



# NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- Os trabalhos devem ser elaborados obrigatoriamente no **template** oficial do evento, disponível na página do III CONFATECIE ([www.confatecie.com.br](http://www.confatecie.com.br)).
- A submissão deve ser realizada exclusivamente pelo Painel do Participante (<https://painel.4.events/>), até o dia **10 de setembro de 2025**.
- **No momento da submissão, deverão ser anexadas duas versões do trabalho, obrigatoriamente em formato editável (.doc ou .docx):**
  - **Versão 1 – Identificada:** com o nome dos autores e suas respectivas instituições;
  - **Versão 2 – Não identificada:** sem qualquer identificação dos autores ou da instituição, para garantir a imparcialidade no processo de avaliação por pares.
- Ambos os arquivos do trabalho (versão identificada e não identificada) devem ser nomeados conforme as orientações da plataforma, utilizando preferencialmente o **título do trabalho (ou trecho inicial do título)** seguido do **eixo temático da submissão**, para facilitar a organização e a identificação dos documentos.
  - **Exemplos de nomeação de arquivos:**
  - “Educação ambiental nas escolas – Ciências Humanas – Com identificação”
  - “Educação ambiental nas escolas – Ciências Humanas – Sem identificação”
- Além das versões do trabalho, deverão ser anexados os **documentos obrigatórios:**
  - **Termo de anuência do(a) orientador(a)**, devidamente preenchido e assinado (*obrigatório para participantes da modalidade presencial*);
  - **Termo de responsabilidade e declaração de originalidade**, assinado pelo(a) autor(a) principal (*obrigatório para participantes das modalidades presencial e EAD*).
  - Os modelos estão disponíveis para download no site oficial do evento: [www.confatecie.com.br](http://www.confatecie.com.br).
  - A ausência de qualquer um desses documentos resultará na **invalidação da submissão**, mesmo que o trabalho esteja dentro do prazo e em conformidade com o *template*.
- Cada inscrito poderá submeter até **dois trabalhos como autor principal**, com a composição de **no máximo seis coautores**.
- Os trabalhos devem seguir as Normas da **Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT)** e o padrão de **escrita científica**, respeitando a estrutura formal e a clareza acadêmica.
- Trabalhos com indícios de plágio, uso inadequado de fontes ou ferramentas serão automaticamente reprovados, conforme os critérios estabelecidos no **Código de Ética do evento** e nos princípios da **escrita científica e acadêmica responsável**.
- Só será publicado nos **Anais do III CONFATECIE** o trabalho que estiver devidamente formatado de acordo com o **template oficial do evento** e que também atenda aos **critérios éticos, documentais e normativos estabelecidos pelos regulamentos do congresso**.
- **As sessões de apresentação ocorrerão conforme a programação específica de cada área de conhecimento**, e os detalhes serão disponibilizados previamente aos participantes pela comissão organizadora.



## EIXOS TEMÁTICOS

- Os trabalhos submetidos no **III CONFATECIE** deverão obrigatoriamente enquadrar-se em uma das áreas de conhecimento do CNPq, apresentadas abaixo:
  - Ciências Exatas e da Terra;
  - Ciências Biológicas;
  - Engenharias;
  - Ciências da Saúde;
  - Ciências Agrárias;
  - Ciências Sociais Aplicadas;
  - Ciências Humanas;
  - Linguística, Letras e Artes;
  - Multidisciplinar.

## MODALIDADES DE TRABALHOS

- **Resumo simples** (200 a 500 palavras – mínimo 01 e no máximo 02 páginas);
- **Resumo expandido** (mínimo 04 e no máximo 06 páginas);
- **Relato de experiência** (mínimo 03 e máximo 05 páginas);
- **Artigo completo** (mínimo 12 e no máximo 15 páginas).

## MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

- **Painel** (para modalidade de inscrição presencial)
- **Comunicação Oral** (para modalidade de inscrição presencial)
- **Pôster em Vídeo** (para modalidade de inscrição EAD)

## APRESENTAÇÕES PARA A MODALIDADE PRESENCIAL

- **Painel:** O participante deverá permanecer ao lado de seu painel para a apresentação oral, de acordo com o horário estabelecido na programação específica. A avaliação do trabalho será realizada pelo avaliador designado durante o período de exposição.
- **Comunicação Oral:** O tempo de apresentação será de 10 minutos. Após todas as apresentações, haverá um período destinado a debates, em que os participantes poderão responder a perguntas e discutir seus trabalhos.

## APRESENTAÇÕES PARA A MODALIDADE EAD

- Todos os trabalhos submetidos na modalidade EAD deverão ser apresentados na forma de **Vídeo-Pôster**. No ato da submissão do trabalho científico, o(a) aluno(a) deverá incluir o link do vídeo-pôster, seguindo os critérios de tempo para cada modalidade:



- **Vídeo-Pôster - Resumo Simples:** Duração mínima de 3 minutos e máxima de 5 minutos;
- **Vídeo-Pôster - Resumo Expandido:** Duração mínima de 3 minutos e máxima de 5 minutos;
- **Vídeo-Pôster - Relato de Experiência:** Duração mínima de 3 minutos e máxima de 5 minutos;
- **Vídeo-Pôster - Artigo Completo:** Duração mínima de 8 minutos e máxima de 10 minutos.
- Os slides não são obrigatórios para a apresentação em vídeo. Caso o participante opte por utilizá-los para orientar sua fala, deve seguir o **modelo oficial de slides**, disponível na página do evento. Alternativamente, é permitido realizar a apresentação de forma mais pessoal, apenas com o autor explicando o conteúdo, sem o uso de slides.
- As apresentações em Vídeo-Pôster estarão disponíveis na **página oficial do evento**, permitindo o acesso ao conteúdo pelos participantes.
- Para orientações sobre a elaboração do Vídeo-Pôster, acesse o vídeo tutorial a seguir: <https://youtu.be/FO12RV2fjNg>